

Rückblick | Ausblick | Rundblick

Kiss me, Kate Fahrt nach Augsburg am 2. Juli 2022

Der Widerspenstigen Zähmung - selbstbewusste Frauen müssen gebändigt werden. Das meinte zumindest William Shakespeare. Und weil sich das in den Jahrhunderten nicht wesentlich geändert hat, konnte Cole Porter auch ein erfolgreiches Musical basierend auf diesem Stück herausbringen. In Augsburg steht es in diesem Sommer auf dem Spielplan der Freilichtbühne am Roten Tor.



Am 2. Juli 2022 fahren wir mit dem Regionalzug nach Augsburg. Los geht's es am frühen Nachmittag am Münchner Hauptbahnhof. In Augsburg angekommen, werden wir dort begrüßt und erhalten eine exklusive Führung auf der Bühne und hinter die Kulissen. Lassen Sie sich überraschen. Im Anschluss werden wir uns in einem urigen Innenhof gemütlich zusammensetzen.

Um 20:30 Uhr beginnt dann die Vorstellung. Bei bekannten Songs wie "Wunderbar", "Schlag' nach bei Shakespeare" oder "Es ist viel zu heiß" genießen wir die einzigartige Atmosphäre der historischen

Gasteig HP8 - Industriekultur Die Isarphilharmonie und ganz viel weitere Kultur

Am 12. Mai 2022 ging es aus der Isarvorstadt stromaufwärts nach Sendling. Dort ist auf dem Gelände der Stadtwerke in und zwischen alten Gebäuden etwas Neues entstanden.

Denn der Gasteig muss saniert werden. Das größte Kulturzentrum Europas ist in die Jahre gekommen und wird fit gemacht für die nächsten Jahrzehnte. Eine große Pause für die Kultur einlegen, ist keine Option. Deshalb wurde ein Interim beschlossen und umgesetzt. Auf dem Gelände der Stadtwerke München in Sendling, wo einst Wartungen für das Kraft-

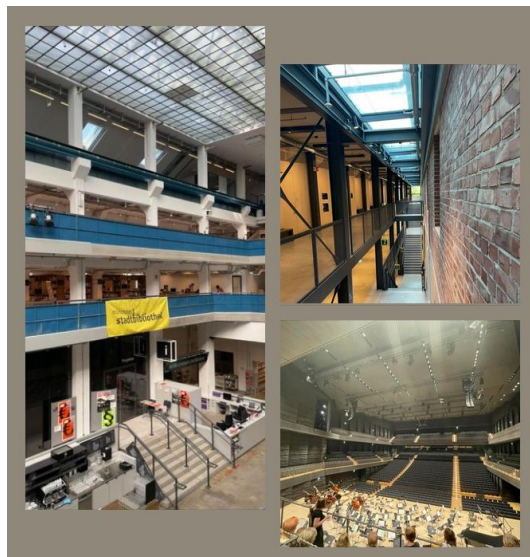
werk erfolgten, finden alle Einrichtungen, die wir aus Haidhausen kennen, ein neues, vorübergehendes Zuhause.

Kern bildet die alte Trafohalle. Sie ist Treffpunkt, Foyer der Isarphilharmonie, Kommunikationsort, beherbergt die Stadtbibliothek und vieles mehr.

Dahinter ist die ganz aus Holz gebaute Isarphilharmonie mit über 1800 Plätzen. Nachhaltigkeit war hier oberstes Prinzip. Der Saal könnte nach seiner Nutzung hier wieder ab- und an

einem anderen Ort wieder aufgebaut werden. Ob das geschieht, liegt ganz sicher auch am Publikum.

Die Teilnehmer*innen an dieser Führung haben auf jeden Fall



ganz viel erfahren. Unser aller Dank gilt Kathrin Metzner, die mit großer Begeisterung für das Gelände, die Bauten und die Nutzung uns mitgerissen hat.

Mitgliederversammlung

Am 4. Juli 2022 findet unsere diesjährige Mitgliederversammlung im Gärtnerplatztheater statt. Vorher haben wir die Möglichkeit, eine Probe zu „Tootsie“ zu besuchen.

Die Einladung wurde an die Mitglieder bereits versandt.

Freilichtbühne. Im Anschluss geht es mit der Regionalbahn wieder zurück nach München.

Karten für die Vorstellung erhalten Sie beim Staatstheater Augsburg. Für die Fahrt nutzen Sie Ihr 9-Euro-Ticket (oder Ihre IsarCard).

Wir sind auch gern bei der Beschaffung der Theaterkarten und des 9-Euro-Tickets behilflich.

Anmeldung bitte über unsere Website oder per Mail an info@freundeskreis-gaertnerplatztheater.de.

Treffpunkt: 2. Juli 2022 - 14:00 Uhr, München Hbf. vor Gleis 16

Termine

28. Jun. 22 19:15	Weiter fiebern- Stammtisch im Restau- rant Deutsche Eiche
2. Jul. 22 14:00	Kiss me, Kate - Fahrt nach Augsburg mit Besuch der Frei- lichtbühne „Am Roten Tor“.
4. Jul. 22 18:00	Mitgliederversamm- lung, vorher Proben- besuch Tootsie
23. Jul. 22 10:00	Kostümverkauf

Für die Teilnahme ist meistens eine Anmeldung erforderlich. Separate Einladungsschreiben werden an unsere Mitglieder versandt.

Bei unserem Stammtisch und vielen anderen Veranstaltungen begrüßen wir auch gerne Theater-Interessierte, bitten jedoch auch hier um eine Anmeldung unter info@freundeskreis-gaertnerplatztheater.de oder über unsere Website. Bitte beachten Sie, dass die Platzzahl teilweise begrenzt ist und Mitglieder dann bevorzugt werden.

Mata Hari - Musical-Uraufführung

Der Freundeskreis unterstützt wieder eine Produktion in der nächsten Spielzeit

Nach 2 Operetten (Die Fledermaus 2021/22 und Der Vetter aus Dingsda 2020/21) unterstützt der Freundeskreis auch in der kommenden Spielzeit eine Musical-Neuproduktion. Mata Hari von Marc Schubring und Kevin Schroeder ist ein Auftragswerk, das am 23. März 2023 erstmals auf die Bühne gebracht wird. Ihr Engagement als Freundin oder Freund sorgt also auch dafür, dass auf unserer Bühne auch immer wieder

hochkarätiges Musiktheater möglich wird.



Spielzeitpräsentation 2022/23: Josef E. Köpflinger stellt das Musical Mata Hari vor.

Kostümverkauf

Um im Fundus Platz für Neuproduktionen zu schaffen, trennt sich das Theater regelmäßig von zahlreichen Kostümen aus verschiedenen Produktionen der letzten Jahre. Es handelt sich überwiegend um Unikate wie handgearbeitete Fantasiekostüme, historische Gewänder, Uniformen, Hüte und Kopfbedeckungen in vielen unterschiedlichen Größen. Eine tolle Gelegenheit, sich um ein hochwertiges Outfit für den nächsten Mottogeburtstag oder auch bereits Silvester und den nächsten Fasching zu kümmern.

Der Kostümverkauf findet am 23. Juli 2022 von 10 bis 14 Uhr auf unserer Studiobühne statt.

Mitglieder des Freundeskreises können sich die besten Stücke als erstes aussuchen. Melden Sie sich auf unserer Website an. Wir haben 10 Karten für das erste Zeitfenster reserviert. Bei mehr als 10 Anmeldungen entscheidet das Los.

Bleiben Sie auf dem Laufenden

Neueste Nachrichten aus dem Verein, zum Theater und den Künstlerinnen und Künstlern finden Sie auf unserer Website www.freundeskreis-gaertnerplatztheater.de. Wir sind auch auf Facebook vertreten. Hier finden Sie uns unter fb.com/fkgpt.

Unterstützen

Mit einer Mitgliedschaft im Freundeskreis Gärtnerplatztheater e.V. unterstützen Sie die Arbeit des Theaters und lernen andere Theaterbegeisterte kennen. Mehr Informationen erhalten Sie unter: <http://www.freundeskreis-gaertnerplatztheater.de>

Impressum

Freundeskreis Gärtnerplatztheater e.V.
Maximilianstr. 47, 80538 München
Telefon: 089/23 23 92 93-26
(Mo., Di., Fr. jeweils 9.00 bis 11.00 Uhr)
Telefax: 089/23 23 92 93-49
info@freundeskreis-gaertnerplatztheater.de
Vereinsregister: München
Sitz: München, VR 203007
Vorstand: Hannes F. Hofer (Vorsitz), Dr. Christian Gerl,
Brigitte Peters, Christine Blachetzki, Katja Fuhrmann,
Stefan Wellner